

【4月期】3月5日(水)10時から受付開始

※金額には消費税が含まれています。

創作・工芸

講座名	パステル画を楽しむ					
講師名	七字 純子 (茨城県美術展覧会委員)					
講義日時	第1、第3木曜 13時～14時30分					
	①4/3	②4/17	③5/15	④6/5	⑤6/19	
	⑥7/3	⑦7/17	⑧8/7	⑨8/21	⑩9/4	
受講料 (10回分)	会員	16,500 円				
	一般	19,800 円				
講座内容	<p>パステルは、色のもととなる顔料を薄い水性のりで棒状に固めた色鮮やかな画材です。直接紙に描いて指でのばしたり、擦ってぼかしたりして、独特の柔らかな風合いを楽しむことができます。そんな魅力的なパステルで、絵を描いてみませんか。はじめての方にも、わかりやすくパステル画の基本をご指導いたします。</p> <p>〈パステルって?〉 パステルの前身である「チョーク」は、15世紀後半ごろから使用されており、レオナルド・ダ・ヴィンチも使用していたと言われ、非常に歴史のある画材です。 「パステル画」には、直接紙に描いて、指でのばしたりぼかしたり、粉にして塗ったり…と様々な手法があります。また、鮮やかで優しい色合いが特徴のパステルですが、何度も色を重ねていくと、深い味わいと密度のある作品をつくることができます。なかには、油絵と見紛うような力強い作品や精緻でリアルな作品もあります。 このようにパステルは、ふんわり優しい表現から重厚で力強い表現まで、幅の広い表現ができるのが魅力的な画材なのです。</p>					

講座名	初心者でも自由に気軽に水彩画					
講師名	橋本 光 (一線美術会理事長、日本美術家連盟会員)					
講義日時	第1、第3火曜 13時～14時30分					
	①4/1	②4/15	③5/20	④6/3	⑤6/17	
	⑥7/1	⑦7/15	⑧8/5	⑨8/19	⑩9/2	
受講料 (10回分)	会員	16,500 円				
	一般	19,800 円				
講座内容	<p>季節の花・果物・身近な静物を見つめ、マイペースに楽しく表現しましょう。自分の感性で描写します。</p>					

講座名	はじめての岩絵具－日本画超入門					
講師名	藤原 ゆみこ (日本画家、東京藝術大学美術教育研究会会員)					
講義日時	第2、第4金曜 10時～12時					
	①4/11	②4/25	③5/9	④5/23	⑤6/13	
	⑥6/27	⑦7/11	⑧7/25	⑨8/8	⑩8/22	
受講料	会員	22,000 円				
(10回分)	一般	25,300 円				
教材費	23,100円(10回分)					
講座内容						
<p>日本画の特色である岩絵具の基礎を学び、はじめの一步から丁寧に一枚の作品を仕上げます。道具・手本は講師が用意します。自由な制作も可能です。</p>						

講座名	漆・金継ぎ教室【Aクラス／Bクラス／Cクラス】					 
講師名	大西 未穂 (漆芸家)					
講義日時	Aクラス 第3木曜 10時30分～12時 Bクラス 第3木曜 13時～14時30分 Cクラス 第3木曜 15時～16時30分					
	①4/17	②5/15	③6/19			
	④7/17	⑤8/21	⑥9/18			
受講料	会員	9,900 円				
(6回分)	一般	13,200 円				
教材費	16,500円(6回分)					
道具代	1,000円(初回のみ)					
講座内容						
<p>漆を使用した伝統的な技法の金継ぎ教室です。壊れてしまった思い出のある器を自分の手で甦らせましょう。 ※漆を使用しますのでまれにかぶれを起こすことがあります。</p>						

講座名	美しいかな文字の魅力を探求	
講師名	秋山 和也 (日展会友、読売書法展理事)	
講義日時	第2、第4火曜 13時～14時30分	
	①4/8 ②4/22 ③5/13 ④5/27 ⑤6/10 ⑥6/24 ⑦7/8 ⑧7/22 ⑨8/26 ⑩9/9	
受講料	会員 16,500 円	
(10回分)	一般 19,800 円	
講座内容	<p>日本固有の文化である「かな」。その伝統文化を継承し、繊細で流麗なかな文字の魅力を味わいましょう。一字ずつ基本的な筆づかいから、作品づくりまで、個人に合わせた指導をいたします。</p>	

講座名	幅広い絵画表現—テーマの展開・混合技法	
講師名	山中 宣明 (二科会常務理事、茨城県美術展覧会委員)	
講義日時	第1、第3金曜 15時～16時30分	
	①4/4 ②4/18 ③5/16 ④6/6 ⑤6/20 ⑥7/4 ⑦7/18 ⑧8/1 ⑨9/5 ⑩9/19	
受講料	会員 16,500 円	
(10回分)	一般 19,800 円	
講座内容	<p>絵画を基礎から楽しく学びたい方、絵を描いている方でもっと表現方法を広げたい方、展覧会等に出品していて、もう一歩壁を破りたい方など、基礎から応用表現まで講義と実技をしますのでどなたでもお気軽に受講できます。</p> <p>温故知新の精神で、過去に学べば水墨画における筆使い、琳派等の構成美、浮世絵における色彩のハーモニー等現代絵画に脈々と通じる単に美の原理が見えてきます。</p> <p>名作の鑑賞のポイントや様々な技法を解説するだけでなく、制作者としてご自分の作品に生かすつもりで実技にも取り組んでみましょう。この講座を通して自ら体験することで、色、形、構成等の美の原理を紐解き、個性豊かな表現につなげることを大切にしたいと思います。</p>	